

Stress metodológico, adaptación y respuesta de un método b-learnig ante la emergencia docente del Covid-19.

Raúl Ramírez Ruiz

Universidad Rey Juan Carlos

raul.ramirez@urjc.es

M^a José Ramos Rovi

Universidad de Córdoba

mjramos@uco.es

Desde hace aproximadamente una década, venimos aplicando a diversas asignaturas presenciales de Ciencias Sociales y Humanidades un método Blended-Learning (B-learnig) que a través de la experiencia docente hemos ido perfeccionando y adaptando a las necesidades de nuestros alumnos. En 2020, al enfrentarnos a la situación excepcional de la pandemia, la metodología que veníamos aplicando supuso una gran ventaja frente a otros compañeros. Aun así, tuvimos que llevar a cabo medidas de adaptación orientadas a reforzar la virtualidad de aquella docencia. En la presente comunicación pretendemos exponer cuales son las herramientas y metodologías que aplicamos, las ventajas que creemos que suponen para la labor docente y discente, así como explicar cuál fue el proceso de adaptación a la situación epidémica.

Dicha adaptación consistió en un incremento del uso de la Redes Sociales (Blog, Twitter y Youtube) con fines docentes destinados a nuestras asignaturas y la modificación de las formas de evaluación. En concreto, la primera medida que tuvimos que afrontar fue la una renovación de los materiales a través de los que impartíamos las clases presenciales, con el objetivo de profundizar su contenido y a la vez hacerlo más directo para suplir la falta de feedback (solución de dudas) que los alumnos tenía oportunidad de ofrecerte en clase. Para ello, utilizamos el blog *Renovatio Historia. La página de docencia e investigación en Historia Contemporánea y Actual, de Asia, España y el Mundo* (<http://renovatiohistoria.blogspot.com/>). En segundo lugar, a través de la Canal Youtube Renovatio Historia – Izcauatzin (<https://www.youtube.com/user/izcauatzin/featured>) se subieron conferencias completas que se pudieran insertar en la plataforma de las diversas asignaturas, para, posteriormente, empezar a editar “píldoras de Historia” (#pildora_de_historia_china) vídeos de menos de 3 minutos de duración que explicaban conceptos básicos a modo de glosario audiovisual. En paralelo, a través del twitter RenovatioHistoria-R3 (@renovahistoria) se inició la publicación de hilos temáticos relacionados con las materias de la asignatura (#Señores_de_guerra_chinos).

En cuanto a la evaluación, tradicionalmente, nuestro método b-learnig se basaba en que un 30% de la nota se obtenía directamente a través de evaluación online y en otro 20%, el uso de la plataforma Moodle era fundamental para concluir el trabajo evaluable. Con la crisis Covid-19 nos vimos obligados a cambiar el examen presencial, 40% de la nota

final, por una serie de pruebas fiables, individuales y personalizadas de metodología online.

Todo ello será ejemplificado en las asignaturas de Historia del Mundo Actual e Historia de Asia de la Universidad Rey Juan Carlos (Madrid) y Historia Contemporánea de España y Tendencias Historiográficas (Grado de Historia), Introducción a la Historia (Grado de Cine y Cultura), El Conocimiento del Medio Social y Cultural (Grado de Educación Primaria) de la Universidad de Córdoba.